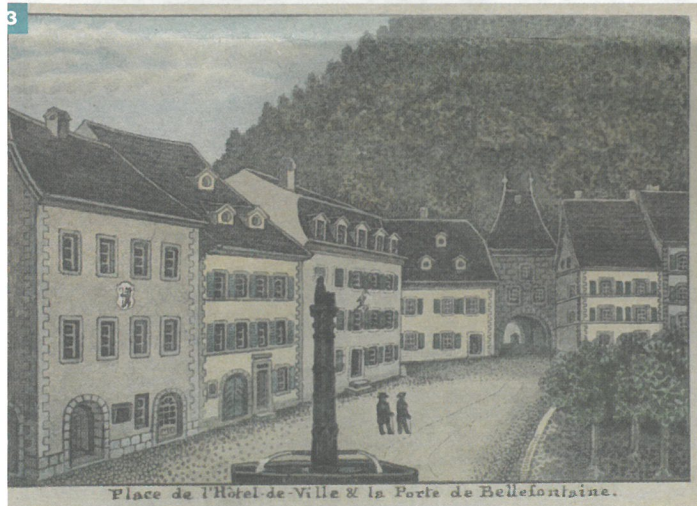


Une immuable source d'inspiration

Impossible d'y échapper, cette année Saint-Ursanne vit au rythme du 1400^e anniversaire de la mort de son moine fondateur. Parmi les événements proposés dans ce cadre, une exposition au Musée de l'Hôtel-Dieu à Porrentruy met actuellement en lumière l'impact de la ville sur les artistes, peintres et photographes à travers le temps. En voici un petit aperçu.



1. PONT SAINT-JEAN

Impossible de parler «image» en Ajoie sans une photographie de notre Albert Perronne national, prise à travers le Doubs le 15 septembre 1936.

2. CARNAVAL

Nous sommes le 10 mars 1946 et Albert Perronne immortalise les festivités de carnaval, au cœur de la cité médiévale.

3. AQUARELLE

Les photographes ne furent pas les seuls à succomber aux charmes de Saint-Ursanne. En témoigne cette aquarelle d'Achille Schirmer, peinte aux alentours de 1860.

4. CONTEMPORAIN

Une œuvre de l'artiste jurassien Laurent Boillat, réalisée en 1955 pour un coffret de 15 planches illustrant les paroisses du Jura.

5. GOUACHE

Cette profusion de teintes et de structures est à mettre au crédit de l'artiste suisse Adolf Tièche. Une peinture non datée mais très certainement réalisée vers 1920.

6. À SAINT-URSANNE

Ainsi sobrement baptisée, cette aquarelle sur papier est l'œuvre d'Henri Silvestre, très certainement peinte dans les années qui ont précédé le début du 20^e siècle.