1400°: agenda chamboulé

SAINT-URSANNE Ce n'est pas tous les ans qu'on célèbre un 1400° anniversaire. Le sort a pourtant voulu que celui de la mort de l'ermite Ursanne coïncide avec une pandémie mondiale. Les organisateurs demeurent sereins malgré tout.



lle devait débuter samedi au Musée jurassien d'art et d'histoire à Delémont. L'exposition «Lionel O'Radiguet. Un druide breton à Saint-Ursanne» était le prochain rendez-vous du 1400° anniversaire de saint Ursanne. Un calendrier qui, on l'imagine, connaît quelques bouleversements dans le contexte actuel. Plusieurs événements ont ainsi dû être annulés, à l'image du dimanche œcuménique prévu ce dimanche et des activités liées aux célébrations de Pâques.

Par chance l'exposition consacrée à Lionel O'Radiguet ne connaîtra pas le même sort. «Elle est pratiquement prête, indique la conservatrice Nathalie Fleury, et la publication est sous presse. Mais l'ouverture est reportée et l'exposition sera vraisemblablement prolongée.» Dans les temps incertains qui sont les nôtres, les nouvelles dates ne sont bien entendu pas encore connues. C'est un luxe que seuls les organisateurs de la fête de la Saint-Patrick, qui aurait dû avoir lieu samedi dernier, ont pu se permettre: la Saint-Patrick étant fixée au 17 mars, la fête a logiquement été reportée à l'année prochaine, soit le 20 mars 2021.

Autre événement reporté à une date ultérieure: l'inauguration, initialement prévue le 4 avril, de ce que les organisateurs nomment «la partie pérenne du 1400°», qui comprend notamment le circuit secret de Saint-Ursanne, l'exposition du buste reliquaire du saint et le nouveau sentier des sculpteurs.

On attend le 19 avril

Pour la suite, les organisateurs demeurent optimistes, les yeux rivés sur la date du 19 avril, «qui sonnera normalement la fin de l'état de "situation extraordinaire" décrété par le Conseil fédéral», écrivent-ils dans un communiqué. L'exposition «Sur les pas de saint Colomban», qui doit s'ouvrir le 18 avril au cloître de Saint-Ursanne, est ainsi maintenue. «Il n'y a pas de vernissage prévu, il s'agit uniquement de panneaux», précise l'assistant pastoral Philippe Charmillot, également membre du comité de pilotage, qui ne s'inquiète pas non plus pour la règle des cinq personnes: «Il y a suffisamment d'espace au cloître pour respecter les distances. C'est aux gens de se responsabiliser.» Le voyage en Irlande prévu du 4 au 10 mai est, lui aussi, maintenu jusqu'à preuve du contraire, à l'instar de tous les événements programmés jusqu'à la clôture des festivités en décembre. «Notre échéance à nous, c'est le 19 avril», répète Philippe Charmillot.

Claire Jeannerat